

# Novelleanalyse

## **Definition: Hvad er en novelle:**

- En kort historie (ca. 2-7 sider)
- Kan ligne virkeligheden, men er fiktion (opdigtet)
- Handler kun om én ting / ét handlingsforløb
- Man "kender" personerne fra starten
- Der findes forskellige former: Traditionelle noveller, noveletter og trivialnoveller

<b>Traditionelle noveller:</b>	<b>Trivialnoveller</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>○ Slutningen er ofte overraskende</li><li>○ Det er tit et seriøst/aktuelt emne som sætter tanker i gang hos læseren</li><li>○ Indeholder motiv, følelser og runde person/dybe beskrivelser</li><li>○ Findes i novellesamlinger</li></ul> <p><b>Novellette</b></p> <p>Er som en traditionel novelle men kortere (1-2 sider)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Ligner virkeligheden, men er overfladisk</li><li>○ Man kan gætte slutningen fra starten</li><li>○ De handler ofte om kærlighed</li><li>○ Emnet behandles plat og har flade personbeskrivelser (ikke meget information)</li><li>○ Er ofte delt ind på denne måde:<ol style="list-style-type: none"><li>1. Problemerne opstår.</li><li>2. Problemerne bliver værre og topper.</li><li>3. Problemerne løses uden dybdegående forklaringer og ofte på en urealistisk måde.</li><li>4. De lever lykkeligt til deres ende.</li></ol></li><li>○ Findes ofte i ugeblade</li></ul>

1. Hvorfor er det en novelle? (begrund ift. definition)
2. Hvad er titlen?
3. Hvem er forfatteren?
4. Hvornår er novellen skrevet?
5. Skriv et resumé/referat
6. Er novellen kronologisk fortalt? Springer den i tiden, er der flashbacks?
7. Hvordan er novellen udformet? Begrund! (traditionel novelle, novelette, trivialnovelle)
8. Giv en analyse af tekstens problemer (hvilke problemer er der? Hvordan løses de? Gives der en løsning på, hvordan man kommer ud af den onde cirkel? Har DU en løsning? Kan de løses? Vil problemerne efterlade spor i fremtiden? Er personerne opmærksomme på- eller skyld i problemerne? Hvem/hvad er årsagen til problemerne?
9. Tid? (Hvor lang tid strækker handlingen sig over?)
10. Sted? (Hvor foregår handlingen?)
11. Personkarakteristik (Hvem er hovedpersoner? bipersoner? Hvordan ser de ud? Hvor gamle er de? Hvad er deres job, holdninger, hvordan opfører de sig? Hvad er din opfattelse?)